

JOSÉ DE ALENCAR

# O GUARANI

POR

LUIZ GÊ

ROTEIRO E DESENHOS

IVAN JAF

ADAPTAÇÃO E ROTEIRO



JOSÉ DE ALENCAR

# O GUARANI

*POR*

**LUIZ GÊ**

ROTEIRO E DESENHOS

**IVAN JAF**

ADAPTAÇÃO E ROTEIRO

conforme a nova ortografia da língua portuguesa



# AÇÃO, AMOR E MUITA EMOÇÃO

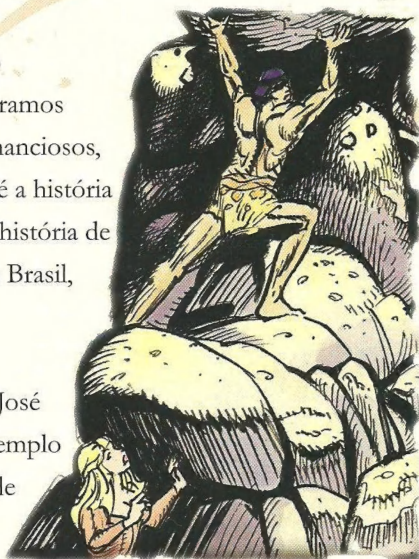
*O Guarani* é um dos principais livros de José de Alencar e também uma das obras mais conhecidas da nossa literatura. Lançado em capítulos periódicos num jornal, o romance alcançou grande sucesso, inspirando mais tarde produções para o cinema e para a televisão.

Obra pertencente ao estilo literário chamado Romantismo, nos capítulos de *O Guarani* encontramos paixões proibidas, lutas emocionantes, vilões gananciosos, donzelas apaixonadas e heróis destemidos. Esta é a história do amor entre o valente Peri e a bela Ceci. Uma história de ação que se passa nos tempos da colonização do Brasil, época de muitos perigos e grandes desafios.

Nesse ambiente destaca-se Peri, o próprio “guarani” do título, palavra que, de acordo com José de Alencar, significaria “índigena brasileiro”. Exemplo de coragem, bondade e dedicação, Peri é a virtude em pessoa e faz tudo para proteger sua amada Ceci. Afinal, esse romântico índio foi idealizado por Alencar para representar o que seria um autêntico herói nacional.

Adaptada para a linguagem dos quadrinhos, esta versão de *O Guarani* traz tudo que fez o sucesso da obra original: muitas lutas, paixões, traições e heroísmo. Aqui, espadas e pistolas enfrentam flechas e bordunas, em batalhas e perseguições que dão vida nova ao que há de melhor nos romances e nos quadrinhos de aventura.

Prepare-se para acompanhar as vibrantes cenas de guerra entre aventureiros e indígenas, permeadas pelo eterno amor de Peri e Ceci. É emoção da primeira à última página!



**BÔNUS**  
NÃO PERCA!  
AS PÁGINAS FINAIS,  
DEPOIS DOS QUADRINHOS,  
TRAZEM INFORMAÇÕES  
E CURIOSIDADES, ALÉM  
DE UM MAKING OF  
IMPERDÍVEL.



UM GRUPO DE CAVALEIROS MARGEAVA O RIO  
PARAIBA. O ANO ERA 1604. A CIDADE DO  
RIO DE JANEIRO TINHA SIDO FUNDADA HAVIA  
MENOS DE MEIO SÉCULO. SÓ AVENTUREIROS  
EM BUSCA DE OURO E ESMERALDAS ARRISCAVAM  
EMBRENHAR-SE PELO INTERIOR DO BRASIL...



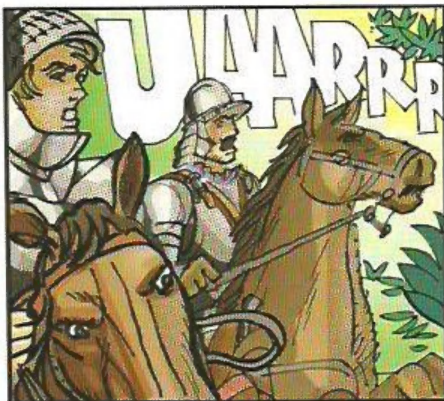
## Os aventureiros







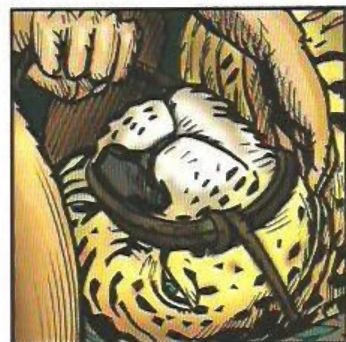
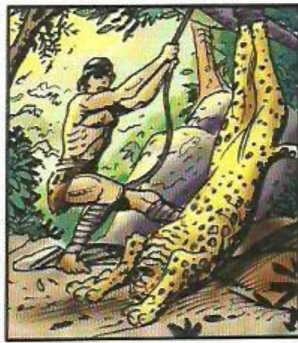




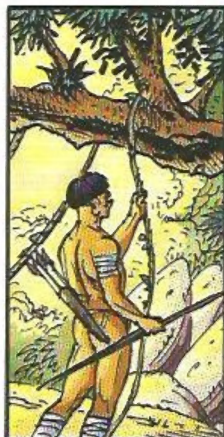
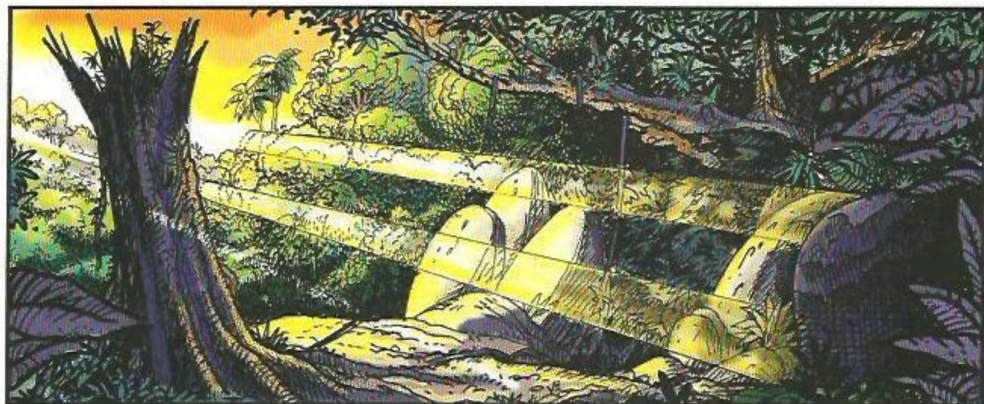




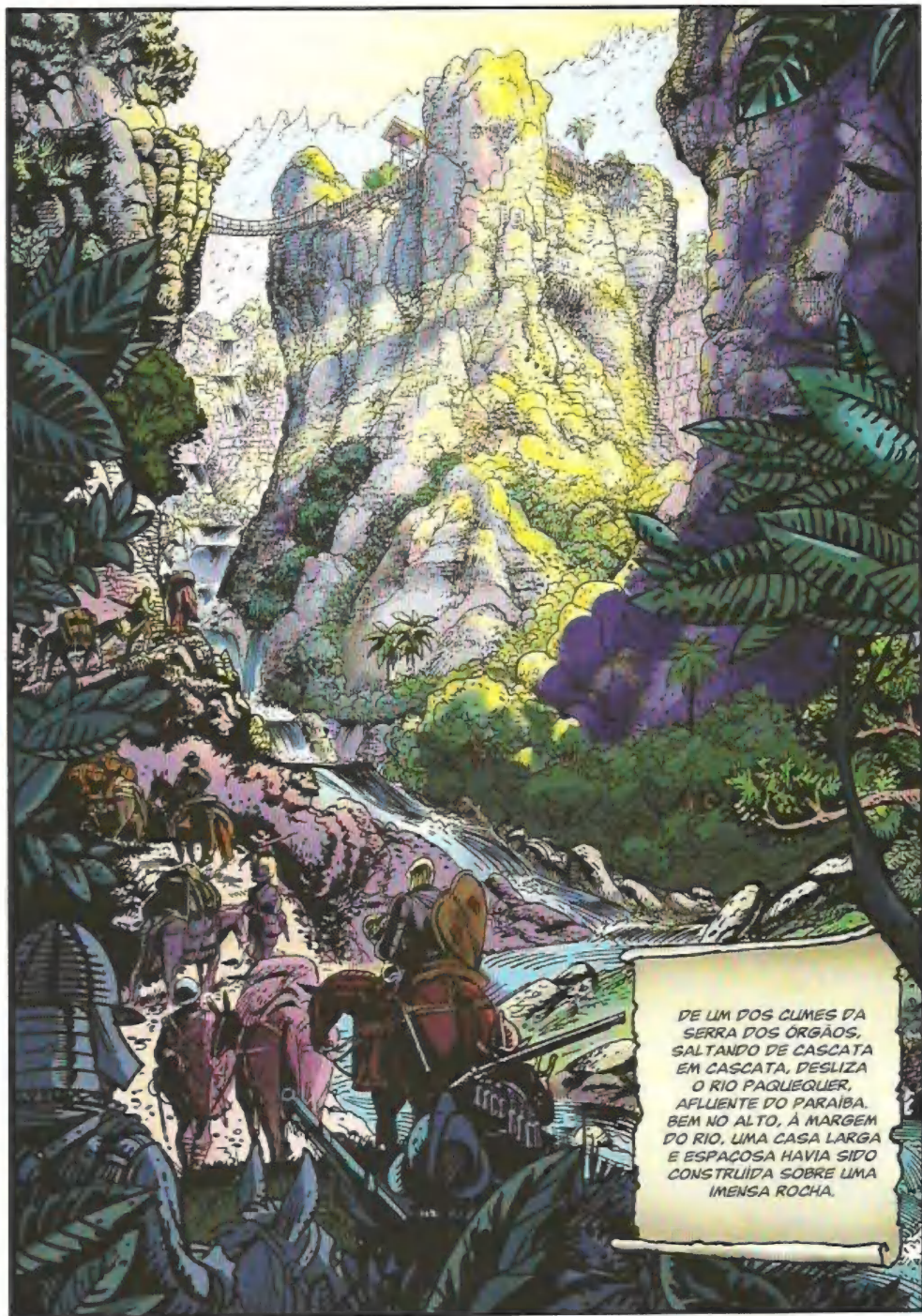












DE UM DOS CUMES DA  
SERRA DOS ÓRGÃOS,  
SALTANDO DE CASCATA  
EM CASCATA, DESLIZA  
O RIO PAQUEQUER,  
AFLUENTE DO PARAIBA.  
BEM NO ALTO, À MARGEM  
DO RIO, UMA CASA LARGA  
E ESPAÇOSA HAVIA SIDO  
CONSTRUÍDA SOBRE UMA  
IMENSA ROCHA.



A HABITAÇÃO PERTENCIA A D. ANTÔNIO DE MARIZ, FIDALGO PORTUGUÊS, E UM DOS FUNDADORES DA CIDADE DO

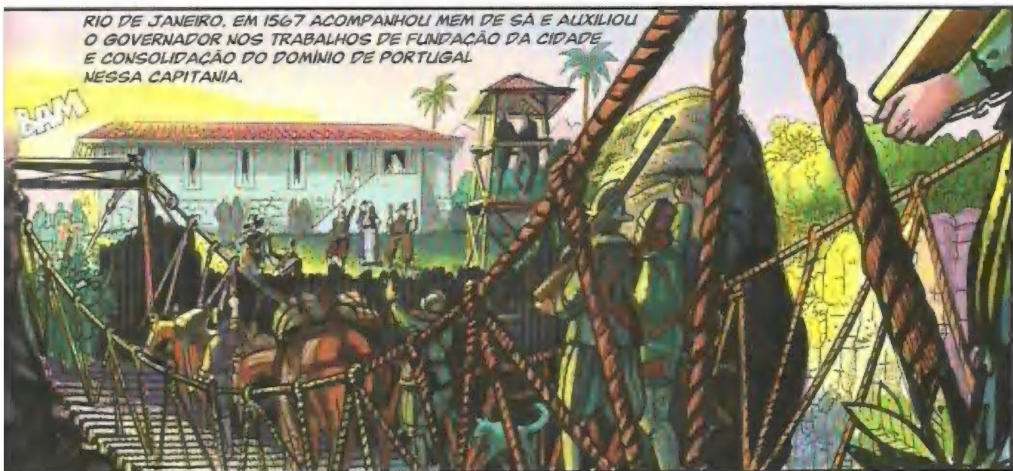


HOMEM DE VALOR, EXPERIMENTADO NA GUERRA, D. ANTÔNIO DE MARIZ PRESTOU GRANDES SERVIÇOS À COROA PORTUGUESA. EM RECOMPENSA, O GOVERNADOR MEM DE SA DEU-LHE AQUELA SESMARIA DE UMA LÉGUIA PARA A EXPLORAÇÃO DE OURO E PEDRAS PRECIOSAS. PARA LA SE RECOLHEU O FIDALGO, COM SUAS ARMAS, SUA FAMÍLIA E UM GRUPO DE AVENTUREIROS DESTEMIDOS E GUERREIROS.





RIO DE JANEIRO. EM 1567 ACOMPANHOU MEM DE SA E AUXILIOU O GOVERNADOR NOS TRABALHOS DE FUNDAÇÃO DA CIDADE E CONSOLIDAÇÃO DO DOMÍNIO DE PORTUGAL NESTA CAPITANIA.



D. LAURIANA, SUA MULHER, DAMA PAULISTA, ARISTOCRATA E MUITO RELIGIOSA.

AIRES GOMES, ESCUDEIRO DE D. ANTÔNIO, ANTIGO COMPANHEIRO DE SUA VIDA AVENTUREIRA, EM QUEM O FIDALGO DEPOSITAVA TOTAL CONFIANÇA.

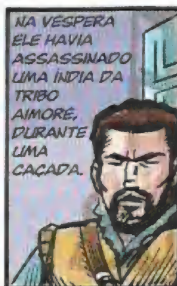


CECÍLIA, A FILHA, TINHA DEZOITO ANOS E ERA A DEUSA DAQUELE PEQUENO MUNDO.

ISABEL, SOBRINHA DE D. ANTÔNIO.



D. DIOGO DE MARIZ, O FILHO.



NA VESPERA ELE HAVIA ASSASSINADO UMA ÍNDIA DA TRIBO AIMORÉ, DURANTE UMA CAÇADA.







MEU FILHO COMETEU UMA GRAVE IMPRUDÊNCIA MATANDO ESSA INDIA. OS AIMORÉS IRÃO QUERER VINGANÇA.

QUEIRA DEUS QUE VÓS ENGAINEIS.



FICASTE SATISFEITA, CECILIA?



AH! SIM! TROUXESTE TODAS AS COISAS QUE PEDI!

E MAIS ALGO QUE NÃO PEDISTE... UM PRESENTE.



ESSE EU NÃO QUERO! GUARDE-O PARA TI!



NÃO SE OUVIU UMA PALAVRA DE TI DURANTE A CEIA, LOREDANO.

SE ERA A FOME QUE TE MANTINHA MUDO, AGORA JÁ PODES FALAR. ESTÁS TRISTE POR ALGUMA MOÇA QUE DEIXASTE NO RIO DE JANEIRO?



SINTO-ME TRISTE E CULPADA, ISABEL.

SIM!... JÁ ADIVINHO. O AMOR DE ALVARO TE INCOMODA, CECILIA.





ACHAS QUE LOREDANO É DE SE ABORRECER POR MULHER, RUI?

E POR QUE NÃO, BENTO? TODOS CALÇAMOS SAPATOS, EMBORA A UNS ELES APERTEM MAIS DO QUE A OUTROS.

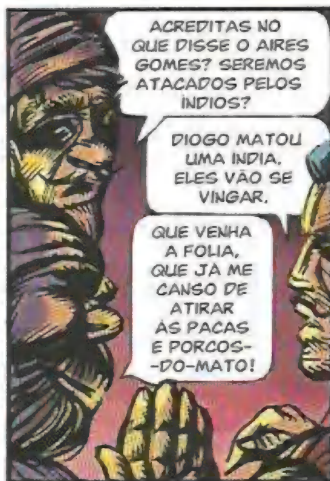
DEVIAM CUIDAR DAS PRÓPRIAS VIDAS, QUE CORREM PERIGO.



NÃO É ALVARO QUE ME DEIXA PREOCUPADA. É PERI.

HA DOIS DIAS NÃO APARECE.

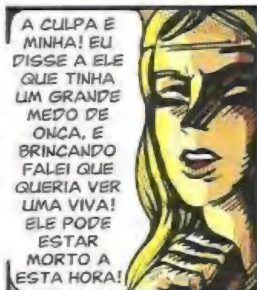
ENFRENTAR UMA ONÇA... ARMADO APENAS COM UMA FORQUILHA!



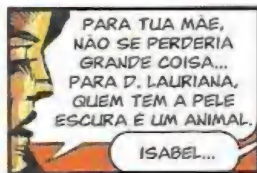
ACREDITAS NO QUE DISSE O AIRES GOMES? SEREMOS ATACADOS PELOS ÍNDIOS?

DIOGO MATOU UMA ÍNDIA, ELES VÃO SE VINGAR.

QUE VENHA A FOLIA, QUE JA ME CANSO DE ATIRAR AS PACAS E PORCOS-DO-MATO!



A CULPA É MINHA! EU DISSE A ELE QUE TINHA UM GRANDE MEDO DE ONÇA, E BRINCANDO FALEI QUE QUERIA VER UMA VIVA! ELE PODE ESTAR MORTO A ESTA HORA!

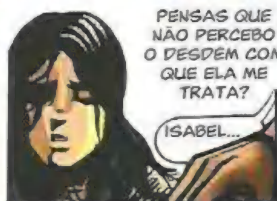


PARA TUA MÃE, NÃO SE PERDERIA GRANDE COISA... PARA D. LAURIANA, QUEM TEM A PELE ESCURA É UM ANIMAL.

ISABEL...



NUNCA TE VI PREOCUPADO PELA IMINÊNCIA DE QUEIMAR ALGUMAS LIBRAS DE PÓLVORA SOBRE SELVAGENS, LOREDANO. PARA MIM ESTÁS E APAIXONADO.



PENSAS QUE NÃO PERCEBO O DESDEM COM QUE ELA ME TRATA?

ISABEL...



TODOS TE QUEREM BEM E TE RESPEITAM...

OH, CECÍLIA... ELI DARIA A MINHA VIDA PARA TER A PELE BRANCA COMO A TUA.

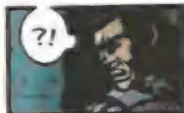


AMANHÃ, NA MATA. NÃO FALTEM.

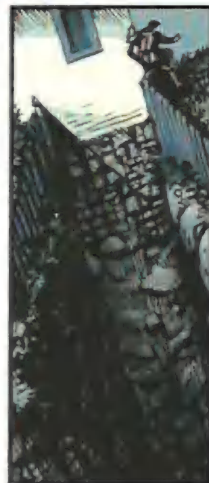
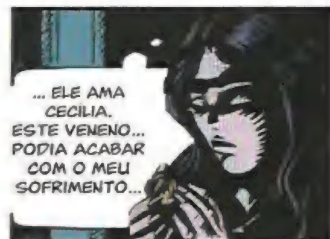
MAS DE QUE SE TRATA, AFINAL?

SABERÃO AMANHÃ!

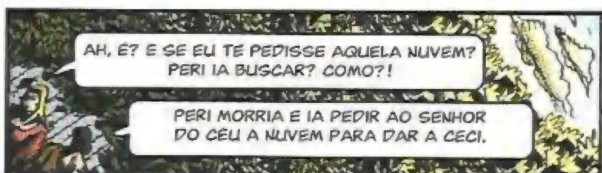
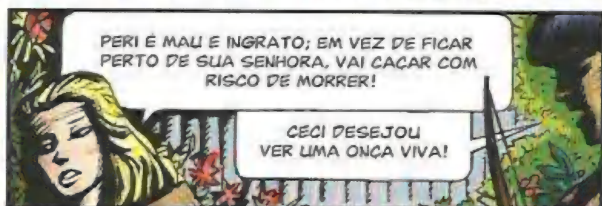
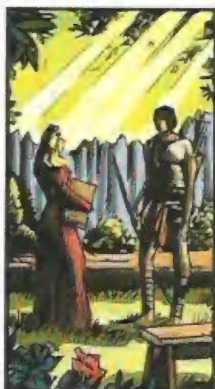








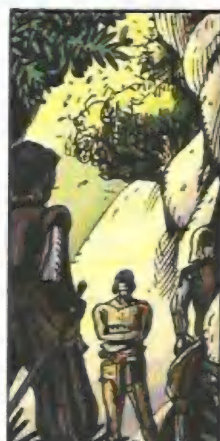




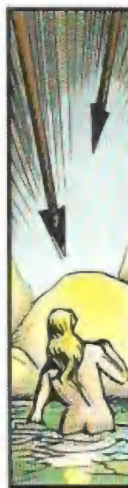
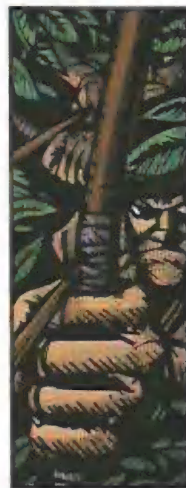
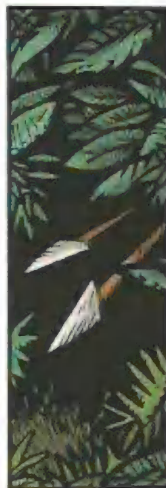
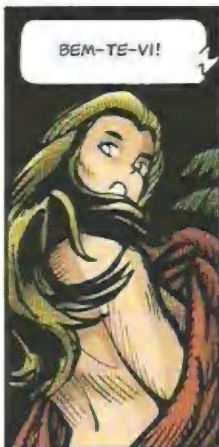
NÃO QUERO QUE PERÇAS TUA VIDA PARA SATISFAZER UM CAPRICHIO MEU, E SIM QUE A CONSERVES PARA ME DEFENDER, COMO JÁ FIZESTE UMA VEZ.



NÃO SÓ TE PERDOO, MAS QUERO TAMBÉM DAR-TE UM PRESENTE.



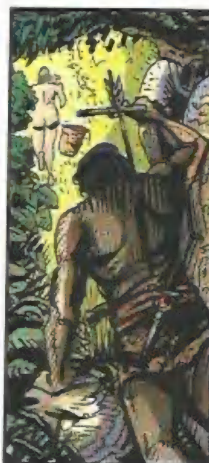








A INDIA AMORE NÃO PODIA ESCAPAR...



... ELA IRIA  
AVISAR AO  
RESTO DA  
TRIBO.





PERI TROUXE UMA ONÇA  
VIVA PARA CASA! SE  
AIRES GOMES NÃO A  
MATA...

E UM LINDO  
ANIMAL...

AH! ACHAS LINDO?! TER TODA A NOSSA FAMÍLIA  
AMEACADA?! AMANHÃ AQUELE CÃO TINHOSO NOS  
TRARÁ UM JACARÉ, DEPOIS UMA CASCAVEL! SEREMOS  
DEVORADOS VIVOS! NÃO PODEREI MAIS DORMIR, SÓ

COM A IDEIA DE QUE UMA  
JARARACA SOBE-ME  
À CAMA! A QUALQUER  
MOMENTO UMA ONÇA  
ENTRARÁ PELA JANELA!  
SONHAREI QUE MINHA  
ROUPA ESTÁ CHEIA  
DE LAGARTAS  
DE FOGO!

MAS A CULPA  
NÃO É DELE,  
MAMÃE...

EU PEDI PARA VER UMA ONÇA E...

CHEGA! TU O PROTEGES DEMAIS!  
NÃO PODEMOS CONTINUAR  
COM UM SELVAGEM  
ENTRE NÓS!

PRETENDES  
MANDA-LO  
EMBORA?

TUA MÃE TEM RAZÃO.  
AINDA HÁ POUCO  
PERI NOS COLOCOU  
EM PERIGO,  
D. LAURIANA...

CECÍLIA ESTAVA  
SE BANHANDO, EU  
SENTADA NUMA  
PEDRA... DE REPENTE  
UMA FLECHA ENTROU  
NA ÁGUA, A DOIS  
PASSOS DE MINHA  
PRIMA... NO MESMO  
INSTANTE OUVIMOS  
TIROS DAS PISTOLAS  
DE PERI!

SENHOR DEUS!  
QUEM DEU  
PISTOLAS  
A ESSE  
DEMÔNIO?

FUI EU,  
MINHA  
MÃE.

CECÍLIA, NÓS ESTIMAMOS  
PERI. ELE SALVOU TUA  
VIDA UMA VEZ, E NÃO  
PODEMOS ESQUECER  
ISSO. MAS ESTÁ DECIDIDO:  
HOJE MESMO PERI  
DEIXARÁ ESTA  
CASA!

CONTA-ME ISSO,  
ISABEL! JÁ!





CECILIA...

OH,  
DEIXA-  
-ME...



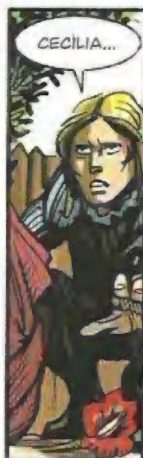
POR QUE NÃO  
TRATAS ASSIM?

ESTOU TRISTE...



DESCULPA,  
CECILIA... MAS,  
A NOITE... PUS O  
PRESENTE NA TUA  
JANELA...

FIZESTE  
MAL! MUITO  
MAL!



CECILIA...



ISABEL!



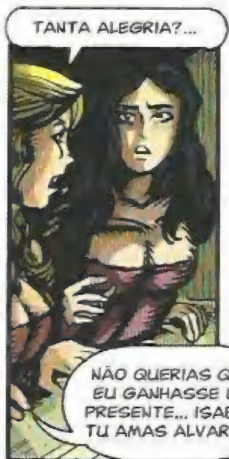
VEM VER O  
PRESENTE DE ALVARO.

AH... SIM...  
ESTOU  
INDO...

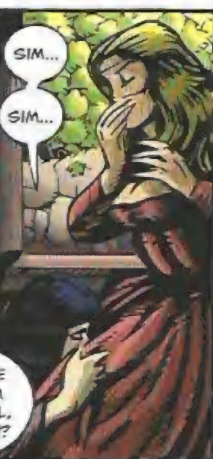


MAS... NÃO  
HA NADA!  
DEVE TER  
CAIDO LA  
EMBAIXO!

NÃO! NÃO  
HA! NÃO HA!



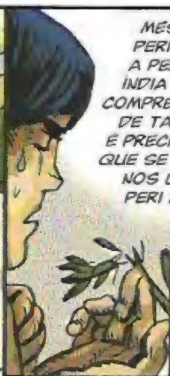
TANTA ALEGRIA?...  
SIM...



SIM...

SIM...

NÃO QUERIAS QUE  
EU GANHASSE UM  
PRESENTE... ISABEL,  
TU AMAS ALVARO!?



MESMO FERIDO,  
PERI CONTINUAVA  
A PERSEGUIÇÃO À  
ÍNDIA AIMORE, PARA  
COMPREENDER A RAZÃO  
DE TANTO ESFORÇO,  
E PRECISO CONHECER O  
QUE SE HAVIA PASSADO  
NOS ÚLTIMOS DIAS.  
PERI IA A PROCURA  
DA ONÇA, PARA  
SATISFAZER  
O CAPRICHOS DE  
CECILIA,  
QUANDO UM  
CAOZINHO  
SAIU DO  
MATO.







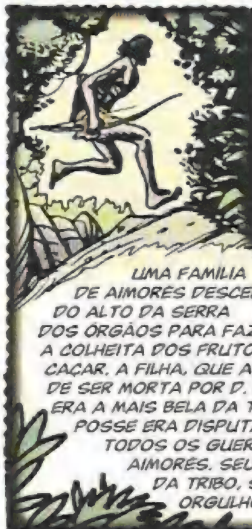
UMA  
AIMORÉ!



ESTA CAÇA É  
DE MUITO BOA  
QUALIDADE,  
D. DIOGO!



NÃO ME OLHE  
ASSIM. EU IA  
ATIRAR NUM  
PASSARO. ELA  
PASSOU  
NA MINHA  
FRENTE.



UMA FAMÍLIA  
DE AIMORÉS DESCERA  
DO ALTO DA SERRA  
DOS ORGÃOS PARA FAZER  
A COLHEITA DOS FRUTOS E  
CAÇAR. A FILHA, QUE ACABARA  
DE SER MORTA POR D. DIOGO,  
ERA A MAIS BELA DA TRIBO, CUJA  
POSSE ERA DISPUTADA POR  
TODOS OS GUERREIROS  
AIMORÉS. SEU PAI, O CHEFE  
DA TRIBO, SENTIA MUITO  
ORGULHO DELA.



O CÃO OS LEVARIA  
AO CORPO  
DA FILHA. AQUELE  
ERA O COMEÇO DA  
GUERRA CONTRA  
OS AIMORÉS.





TINHAM MATADO SUA FILHA, ERA JUSTO QUE MATASSEM TAMBÉM A FILHA DO SEU INIMIGO: VIDA POR VIDA, LAGRIMA POR LAGRIMA... O ÚNICO PRINCÍPIO DE DIREITO E JUSTIÇA QUE RECONHECIAM.



PERI MATARA O PAI E O IRMÃO DA INDIA ASSASSINADA POR DIOGO. PRECISAVA CAPTURAR A MÃE ANTES QUE ELA AVISASSE OS AMORES. LIMPOU A TERRA PARA ESCUTAR SEUS PASSOS.



PERI SEGUIU AS VOZES QUE VINHAM DO CHÃO...



POR QUE DIABOS ESTÁS CAVANDO A TERRA?!

PRONTO! AQUI ESTÁ ELA!



... ATÉ UMA ENORME MOITA DE CARDOS, QUE FORMAVAM UM CÍRCULO DE ESPINHOS IMPENETRÁVEL.

MAS ENTÃO... AGORA DESEMBUCHA DE UMA VEZ! POR QUE NÓS TROUXESTE AQUI?!



PODIA OLHAR TAMBÉM PELA BOCA DE UM FORMIGUEIRO PROXIMO.

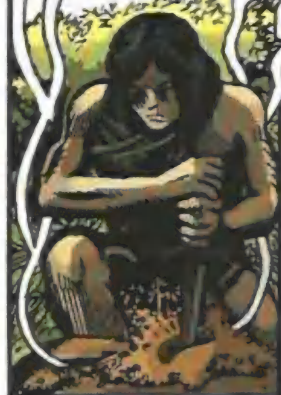
O QUE HÁ NESSA BOTIJA?! DIZ LOGO! HÁ UM MEIO DE FECHAR PARA SEMPRE AS BOCAS QUE NÃO QUEREM FALAR!

ISTO QUIER DIZER QUE ME MATARIAS?

À FÉ QUE SIM!

E QUE GANHARIAS MATANDO-ME?

IDIOTA! NÃO VÊS QUE QUANDO UM HOMEM TRAZ UM SEGREDO COMO O MEU, ELE DEVE TER TOMADO TODAS AS PRECAUÇÕES? VIVO OU MORTO, MINHA VOZ VIRA DE LONGE, DENÚNCIAR-TE E VINGAR-ME!







D. MARIZ TEM MEU TESTAMENTO. NELE CONTO O QUE TRAMAMOS. SE ME ASSASSINAREM, ESTARÃO PERDIDOS!

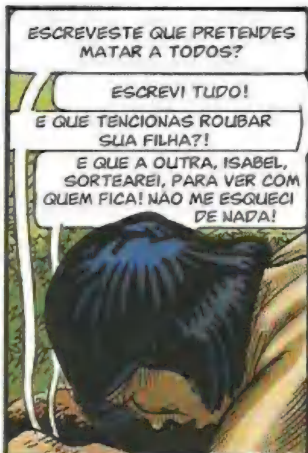
O QUE DIZES É FALSO, LOREIANO!

ELÉ... ESTOU CERTO DE QUE FEZ ISSO...



ENTREGASTE A D. ANTONIO DE MARIZ UM PAPEL ONDE EXISTE A MAQUINAÇÃO INFERNAL QUE TRAMASTE CONTRA A FAMÍLIA DELE?

SIM, RUI.

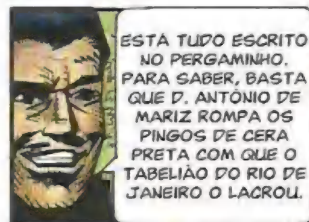


ESCREVESTES QUE PRETENDES MATAR A TODOS?

ESCREVI TUDO!

E QUE TENCIONAS ROUBAR SUA FILHA?!

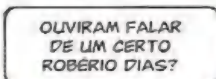
E QUE A OUTRA, ISABEL, SORTEAREI, PARA VER COM QUEM FICA! NÃO ME ESQUECI DE NADA!



ESTÁ TUDO ESCRITO NO PERGAMINHO. PARA SABER, BASTA QUE D. ANTONIO DE MARIZ ROMPA OS PINGOS DE CERA PRETA COM QUE O TABELÃO DO RIO DE JANEIRO O LACROU.

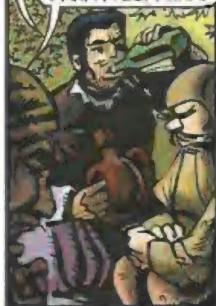


ESTÃO NAS MINHAS MÃOS! AGORA QUERO CONTAR UMA HISTÓRIA.



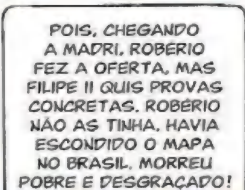
OUVIRAM FALAR DE UM CERTO ROBERIO DIAS?

ERA DESCENDENTE DE CARAMURU. DIZEM QUE FOI PARA A ESPANHA.

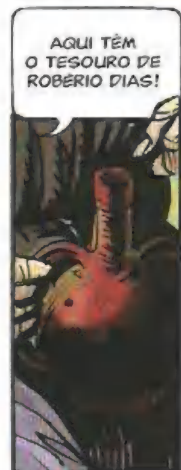


E SABEM O QUE ELE FOI FAZER LA?

OUVI DIZER QUE FOI OFERECER AO REI FILIPE II O SEGREDO DE UMA GRANDE MINA DE PRATA.



POIS, CHEGANDO A MADRI, ROBERIO FEZ A OFERTA, MAS FILIPE II QUIS PROVAS CONCRETAS. ROBERIO NÃO AS TINHA, HAVIA ESCONDIDO O MAPA NO BRASIL. MORREU POBRE E DESGRAÇADO!



AQUI TEM O TESOURO DE ROBERIO DIAS!



O MAPA DA MINA DE PRATA!

MAIS ALGUNS DIAS... CUIDAREMOS DE D. ANTONIO DE MARIZ! EU QUERO ALVARO PARA MIM! E QUEM TOCAR EM CECILIA É UM HOMEM MORTO! ELA É A MINHA PRESA! MAIS ALGUNS DIAS... E SEREMOS RICOS, NOBRES, PODEROSOS COMO UM REI!



O QUE ME DIZEM?



TRAIADORES!



UM ANO ANTES...

BRROM

CREDO EM CRUZ!

Peri **2**



PARTES HOJE, FERNÃO AIRES?

À PRIMEIRA CLARIDADE DA MANHÃ.

COM UM TEMPO D'ESSES?...

TENHO DE IR, MESTRE NUNES. MALDITA CAÇADA!

AQUELES QUE SEGUEM A LEI DE DEUS ESTÃO BEM EM TODA A PARTE.

OS MAUS É QUE DEVEM TEMER O FOGO DO CEU, E A ESSES NÃO HÁ ABRIGO QUE OS SALVE.

POIS POR MIM PREFIRO FICAR ONDE ESTOUL DO QUE LÁ FORA, FREI ANGELO. AQUI EU ZOMBO DOS RAIOS... MESMO SE EU FOR UM SUJEITO MAU, AQUI ELES NÃO ME ATINGEM.







BLASFÊMIA!  
CASTIGO DO CEU!  
CASTIGO DO CEU!



NÃO HÁ MAIS CURA PARA O  
CORPO... PRECISO SALVAR MINHA  
ALMA... OUÇA MINHA CONFISSÃO,  
FREI ANGELO...



EU ESTAVA HOSPEDADO  
COM UM PARENTE... NO RIO  
DE JANEIRO... ELE ME CONFIOU  
UM SEGREDO... UM TAL  
ROBERIO DIAS, COLONO  
DA BAHIA... GUIADO  
POR UM INDIO...  
HAVIA  
DESCOBERTO  
NOS SERTÕES...  
MINAS... MINAS  
DE PRATA...  
MINAS  
FABULOSAS!...



ROBERIO DIAS ESCREVEU UM  
MAPA... COM AS INDICAÇÕES  
NECESSÁRIAS...  
ESSE PERGAMINHO...  
ACABOU CAINDO  
NAS MÃOS DO  
MEU PARENTE...  
O SEGREDO  
DAS MINAS...  
O TESOURO  
FABULOSO...



EU O ROUBEI!



MATEI-OS... PADRE...  
PRECISO DA MISERICÓRDIA...  
DE DEUS...

ONDE? O MAPA?

O... OCULTO...

ONDE?



MISERICÓRDIA... PRECISO  
DA... ABGOLVIAÇÃO...  
PADRE...



Roleiro ... em que se trata da rola ...  
ano da graça de 1587 ... onde descobriu ...  
as mais ricas minas de prata  
que existam no mundo ... com  
as indicações de marcos,  
balizas e linha equinocial ...  
em que chegamos com a  
mercê da Providência ...

PIEDADE...  
SALVA-ME  
A ALMA...  
A EXTREMA-  
-UNÇÃO...

CONSUMMATUM  
EST...\*

DEUS TENHA  
SUA ALMA!



NA MANHÃ SEGUINTE, FREI ÂNGELO PARTIU EM MEIO À TEMPESTADE.











DE QUE NAÇÃO ÉS?

GOITACÁ.



COMO TE CHAMAS?

PERI, FILHO DE  
ARARÉ, PRIMEIRO  
DE SUA TRIBO.



TU SALVASTE A VIDA  
DE MINHA FILHA;  
OFEREÇO-TE  
MINHA AMIZADE...  
E MINHA ARMA  
DE GUERRA! AGORA  
RECEBE MINHA  
HOSPITALIDADE. TU  
COMERAS CONOSCO!







PERI VAI PARTIR.

SIM... VOLTAS AOS  
TEUS CAMPOS ESTA  
NOITE.

MAS... E SE A PEDRA QUISER ME FAZER  
MAL DE NOVO. QUEM ME DEFENDERÁ?



SE A SENHORA  
MANDA, PERI FICA.

A SENHORA  
NÃO QUER  
QUE PERI  
PARTA.

ENTÃO  
PERI FICA!

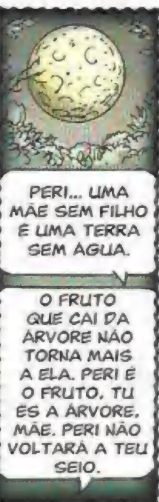


VEM,  
PERI.

NÃO, MÃE.  
PERI FICA.

POR QUÊ?

A SENHORA CECILIA  
MANDOU. PERI NÃO  
VOLTARÁ AOS GOITACAS.



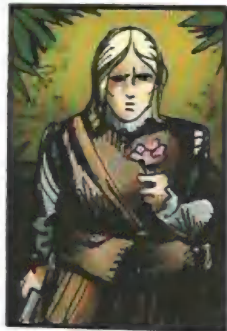
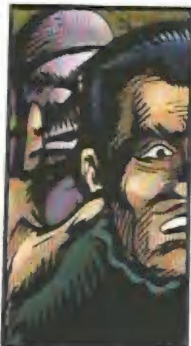
PERI... UMA  
MÃE SEM FILHO  
É UMA TERRA  
SEM ÁGUA.

O FRUTO  
QUE CAI DA  
ÁRVORE NÃO  
TORNA MAIS  
A ELA. PERI É  
O FRUTO. TU  
ÉS A ÁRVORE.  
MÃE, PERI NÃO  
VOLTARÁ A TEU  
SEIO.





DEPOIS DE TRAÇAR SEU PLANO,  
LOREDANO, RUI E BENTO SAEM DA  
MOITA DE CARDOS.



CREC!



APOSTO QUE TENS O  
MESMO PENSAMENTO  
QUE EU, ALVARO...  
DOIS HOMENS QUE  
SE ODEIAM  
ENCONTRAREM-SE  
NUM LUGAR  
ISOLADO...

NÃO É ÓDIO QUE  
ME INSPIRAS, É  
DESPREZO!

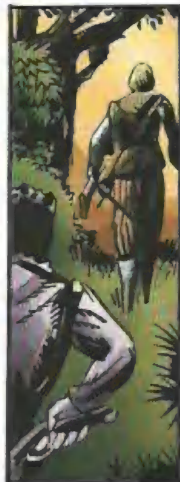


ESPADE E ARMA DE  
CAVALHEIROS!

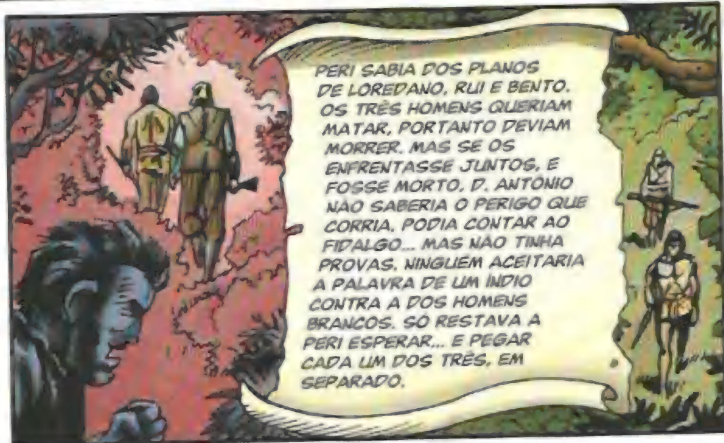
TIRA O TEU  
PUNHAL DE  
BANDIDO, E  
DEFENDE-TE!



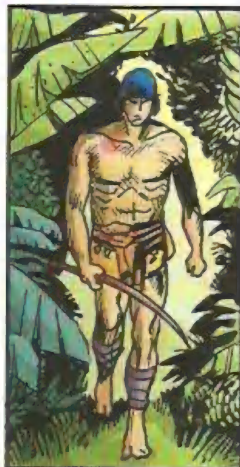












AFINAL PEGUEI-TE,  
DOM CABOCLO!



DEPOIS DE TER BATIDO  
ESTA MATARIA TODA A  
TUA PROCURA!



MESTRE BUGRE! D, CACIQUE!  
CACADOR DE ONÇA  
VIVA!



DEIXA,  
AIRES GOMES!

DEIXAR-TE! UMA  
FIGA! DEPOIS DA  
HISTORIA DA ONÇA  
VIVA, D, LAURIANA  
QUER VER-TE  
FORA DA CASA O  
QUANTO ANTES!

LARGA!  
PERI VAI  
SÔ!

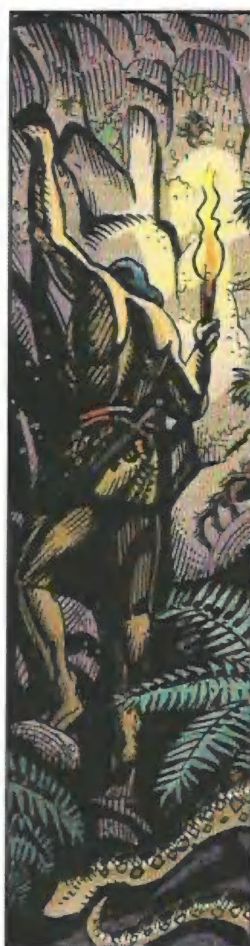
VEREMOS!



BUGRE DE  
UM DEMO! CAO  
DO INFERNO!  
TU ME  
PAGARÁS!











POR QUE NOS  
LEVA AO PAIOI DE  
POLVORA, MELI PAI?  
PROCURO UM  
LUGAR ONDE  
NINGUEM  
NOS POSSA  
OLVIR.



TENHO SESSENTA ANOS.  
E PRUDENTE QUE FAÇA  
MEU TESTAMENTO.

MAS...  
PAI?!

OLÇAM-ME... E COSTUME  
ENCARREGAR-SE ISTO A  
UM ESCRIBA... MAS NÃO  
O TENHO AQUI, CONFIAREI  
MINHA ÚLTIMA VONTADE  
A VOCÊS.



DIOGO, MINHA  
FORTUNA TE  
PERTENCE. TUA  
MÃE, PERDENDO  
O ESPOSO, TERA  
UM FILHO DEVOTADO.  
A TI TRANSMITO  
O LEGADO DE  
MEU PAI.



O QUE MAIS PREZO NESTE MUNDO  
É A FELICIDADE DE MINHA FILHA.  
A TI,  
ALVARO, CONFIO  
CECILIA!



O QUE ME RESTA  
DIZER É DIFÍCIL...

... CUSTA  
SEMPRE  
CONFESSAR  
UMA FALTA...



... TENHO  
OUTRA FILHA...  
NÃO COM  
LAURIANA...



ISABEL?...

SIM, ISABEL  
É MINHA  
FILHA.



EIS A MINHA ÚLTIMA DISPOSIÇÃO:  
PEÇO A AMBOS QUE PROTEJAM  
ISABEL. ATE MINHA  
MORTE, QUE ESTE  
TESTAMENTO FIGUE  
EM SEGREDO.



AGORA CHAMEM TODOS...  
QUE SE RELINAM NO SALÃO.  
ESTA NA HORA DE CUMPRIR  
O TRISTE DEVER  
DE MANDAR PERI  
EMBORA.





QUANDO PERI DISSE QUE FICAVA,  
NÃO PEDIU NADA. PERI NÃO QUER  
ABORRECER; SÓ ESPERA A ORDEM  
DA SENHORA. MANDAS QUE PERI  
VÁ, SENHORA?



S...  
SIM...

PERI OBEDECE... VAI  
PARTIR ANTES QUE O  
SOL DEIXE A TERRA.



LEVA A MORTE NO SEIO  
PORQUE PARTE HOJE.  
LEVARIA ALEGRIA SE  
PARTISSE NO FIM  
DA LUA.



POR QUE  
PARTIRIAS  
FELIZ NO  
FIM DA  
LUA?



PORQUE VAIS  
SER ATACADO  
ANTES DISSO.

ATACADO? E  
POR QUEM?



PELOS AIMORÉS. A MÃE  
DA INDIA QUE TEU FILHO  
MATOU FOI AVISAR  
A TRIBO. PERI NÃO  
CONSEGUIU IMPEDIR.



ESTÁS FERIDO! VAMOS...  
A VERDADE... QUEM  
DISPAROU DOIS TIROS  
JUNTO AO RIO,  
QUANDO MINHA FILHA  
ESTAVA NO BANHO?

FOI PERI.



QUEM ATIROU A FLECHA QUE  
CAIU JUNTO DE CECILIA?

O PAI DA INDIA  
MORTA.

TUA FERIDA DIZ: PARA  
SALVAR CECILIA, TE  
OFERECESTE AS  
FLECHAS DO  
INIMIGO, E  
DEPOIS O  
MATASTE!



PAI... VÓS NÃO PODEIS  
MANDA-LO EMBORA.  
DEPOIS DO QUE PERI  
FEZ POR MIM! PERI!  
FICA! TUA  
SENHORA MANDA!

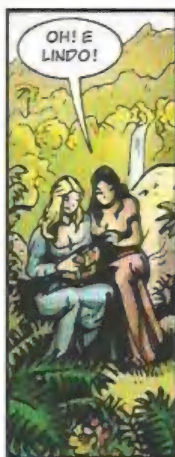


FICA, PERI. SÓ  
EU QUE TE PEÇO  
ESTA GRAÇA.



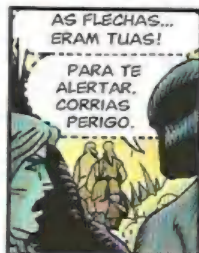


NO DIA SEGUINTE...





ALVARO AFASTOU-SE DA CASA, PARA PENSAR... A BRINCADEIRA COM O BRACELETE... ESTAVA CLARO QUE CECILIA NÃO O AMAVA. E ELE DESCOBRIA ISSO... DEPOIS QUE D. ANTONIO LHE DAVA A MÃO DE SUA FILHA! AGORA ALVARO NÃO PODIA SER PARA ISABEL SENÃO COMO UM IRMÃO...



AS FLECHAS...  
ERAM TUAS!

PARA TE  
ALERTAR,  
CORRIAS  
PERIGO.



NÃO TE ENTENDO.

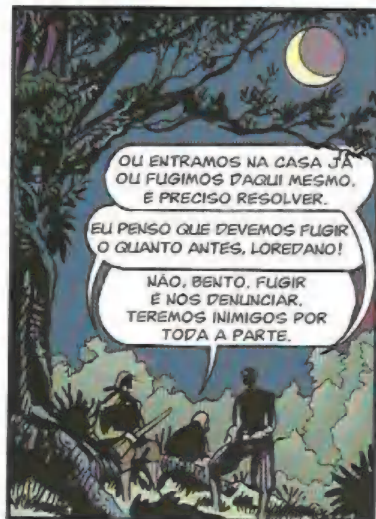
SÃO ELES, OS  
INIMIGOS DE  
D. ANTONIO.



DIABOS! JÁ DISSE QUE  
NÃO FOI ALVARO QUE  
GRITOU "TRAIDORES!"  
LÁ NA MOITA DE  
CARDOS. SE FOSSE,  
ACREDITAS QUE ME  
DEIXASSE VIVO  
ONTEM?

ENTÃO PODE TER SIDO  
UM ESPÍRITO! VOZES QUE SAEM  
DE DENTRO DA TERRA!

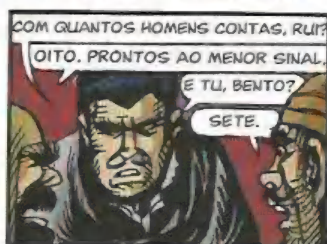
— CALA-TE, BENTO!  
FANÁTICO ESTÚPIDO!



OU ENTRAMOS NA CASA JÁ  
OU FUGIMOS DAQUI MESMO.  
E PRECISO RESOLVER.

EU PENSO QUE DEVEMOS FUGIR  
O QUANTO ANTES, LOREDANO!

NÃO, BENTO, FUGIR  
E NOS DENUNCIAR,  
TEREMOS INIMIGOS POR  
TODA A PARTE.

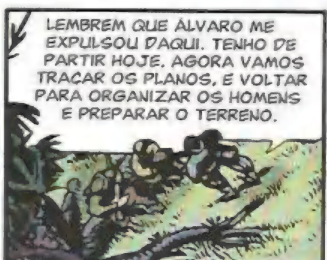


COM QUANTOS HOMENS CONTAS, RUI?

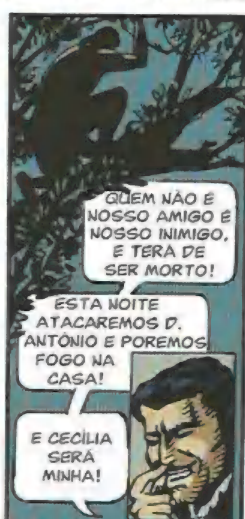
OITO. PRONTOS AO MENOR SINAL.

E TU, BENTO?

SETE.



LEMBREM QUE ALVARO ME  
EXPULSOU DAQUI. TENHO DE  
PARTIR HOJE. AGORA VAMOS  
TRACAR OS PLANOS, E VOLTAR  
PARA ORGANIZAR OS HOMENS  
E PREPARAR O TERRENO.



QUEM NÃO É  
NOSSO AMIGO É  
NOSSO INIMIGO,  
E TERÁ DE  
SER MORTO!

ESTA NOITE  
ATACAREMOS D.  
ANTONIO E POREMOS  
FOGO NA  
CASA!

E CECILIA  
SERÁ  
MINHA!



# Os Aimorés <sup>Parte</sup> 3

MELI FILHO... DEVES PARTIR HOJE MESMO PARA O RIO DE JANEIRO.

NÃO É POSSÍVEL, PAI! AFASTAR-ME JUSTAMENTE QUANDO CORREIS PERIGO?

SOMOS QUARENTA, E VAMOS LUTAR CONTRA CENTENAS DE INIMIGOS. NOSSA ÚNICA CHANCE É CONSEGUIR AJUDA DE FORA.

LEVA ESTES PEDIDOS DE AUXÍLIO A MARTIM DE SA E AO TIO CRISPIM TENREIRO.

ATENÇÃO! TRAGO ORDENS!

D. ANTÔNIO DE MARIZ PRECISA DE QUATRO HOMENS DEDICADOS PARA ACOMPANHAREM D. DIOGO AO RIO DE JANEIRO.

TU SERÁS UM DEUS, LOREDANO!

SOU OBRIGADO A NEGAR. SINTO-ME DOENTE.

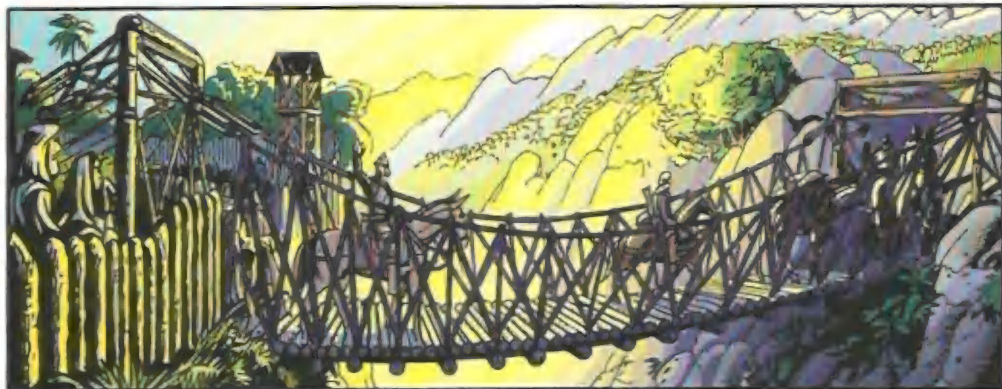
SE NÃO PARTIRES, SERÁS MORTO EM UMA HORA.

ESQUEÇES QUE TENHO TUA VIDA EM MINHAS MÃOS, E QUE TENS MESMO DE SUMIR DAQUI HOJE?

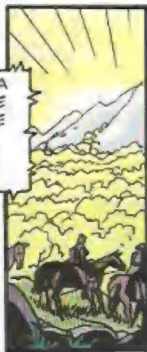
É UMA ESMOLA QUE TE DOI. VAI, E NÃO VOLTA!

RUI, ESTA NOITE... MANDA BENTO POR UM DOS NOSSOS AO LADO DE CADA UM DOS FIEIS A D. ANTONIO E FICAR DE VIGIA. VAMOS MATA-LOS DORMINDO. COLOCA PALHA SECA NOS CANTOS DA CASA. DAREI UM JEITO DE VOLTAR. PONHA HOMENS DE CONFIANÇA ME ESPERANDO À NOITE, NA PONTE.











UM DOS QUE ACOMPANHAVAM  
D. DIOGO... CONHEÇO-O DE ALGUM  
LUGAR, AIRES GOMES. NÃO TEM  
UMA CARA HONESTA...

DEVE SER O  
LOREDANO...

ESTA  
TUDO  
PRONTO?

... APARECEU AQUI HA  
UM ANO, MESTRE NUNES.

UM ANO?! ENTÃO É ELE  
MESMO! EU SABIA!

SÓ ESPERAMOS  
POR TI, LOREDANO.  
VAMOS! NÃO  
HA TEMPO A  
PERDER!

LOREDANO E FREI ÂNGELO, QUE  
DESAPARECEU DEPOIS DE DAR  
A EXTREMA-UNÇÃO  
A UM HOMEM!

TENHO  
CERTEZA!  
AQUELE  
OLHAR... E  
COMO ME  
EVITOU...

QUE VAIS  
FAZER COM  
ELE, AIRES  
GOMES?

MATA-LO!

MATA-LO? MAS  
ELE JÁ VAI LONGE.  
PARTIU COM  
D. DIOGO.

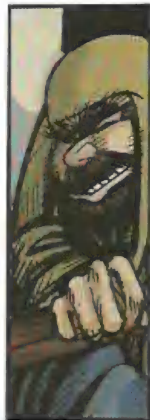
DIABOS! É MESMO!  
ENTÃO O PROBLEMA  
ACABOU, CERTO?  
VAMOS CONTINUAR  
A BEBER!

AH... LOREDANO!  
MESTRE NUNES ACABOU  
DE TE DENUNCIAR A  
AIRES GOMES!

QUE IMPORTA?  
NÃO PASSARÃO  
DESTA NOITE.

VAMOS, RUI.  
SIGA-ME.













QUE DIABO É ISSO?!

DIABOS! ESTA  
TUDO ALAGADO!



HA NESTA CASA UMA VÍBORA, A QUEM  
ESTAMOS ALIMENTANDO! EIS A PRIMEIRA  
VÍTIMA! E EU ESCAPEI POR MILAGRE! VEJAM!



ARRANCARAM  
TODAS AS  
TORNEIRAS!

QUERIAM  
NOS ACORDAR!

OLHEM! AQUI!

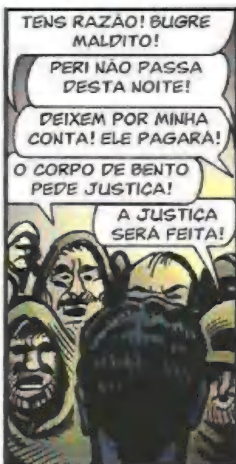
MALDITO SEJA!  
MATOU BENTO!



QUE QUERES  
DIZER?

COMO? DE QUEM  
SE TRATA?

QUEM NESTA CASA  
PODE DESEJAR  
A MORTE DOS  
BRANCOS E A  
DESTRUIÇÃO DA  
NOSSA  
RELIGIÃO?



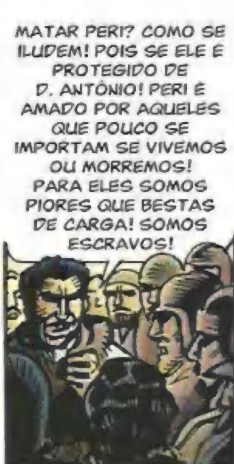
TENS RAZÃO! BUGRE  
MALDITO!

PERI NÃO PASSA  
DESTA NOITE!

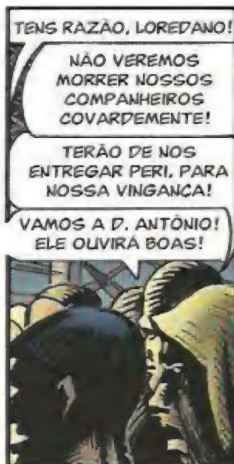
DEIXEM POR MINHA  
CONTA! ELE PAGARÁ!

O CORPO DE BENTO  
PEDE JUSTIÇA!

A JUSTIÇA  
SERÁ FEITA!



MATAR PERI? COMO SE  
ILUDEM! POIS SE ELE É  
PROTEGIDO DE  
D. ANTONIO! PERI É  
AMADO POR AQUELES  
QUE POUCO SE  
IMPORTAM SE VIVEMOS  
OU MORREMOS!  
PARA ELES SOMOS  
PIORES QUE BESTAS  
DE CARGA! SOMOS  
ESCRAVOS!



TENS RAZÃO, LOREDANO!

NÃO VEREMOS  
MORRER NOSSOS  
COMPANHEIROS  
COVARDEMENTE!

TERÃO DE NOS  
ENTREGAR PERI, PARA  
NOSSA VINGANÇA!

VAMOS A D. ANTONIO!  
ELE OLIVARÁ BOAS!



NÃO É PRECISO  
IREM A MIN. AQUI  
ME TÊM!



O QUE QUEREM? DIGAM LOGO!  
SEJAM CLAROS E BREVES!



SE FOR JUSTIÇA, SERAO  
SATISFEITOS. SE FOR REBELIAO,  
TERAO A PUNICAO QUE MERECEM!



ACORDA, MESTRE NUNES!  
D. ANTONIO CORRE PERIGO!

AH, CALAM-SE?! PASSA-SE  
ENTAO AQUI ALGUMA COISA QUE  
NAO SE ATREVEM A REVELAR?  
SEREI OBRIGADO A CASTIGA-LOS  
POR REVOLTA E DESOBEDIENCIA?



FALEM! QUERO SABER OS  
NOMES DOS CULPADOS!

O QUE E ISSO,  
HOMEM? O QUE  
FAZES?

CALA-TE!  
FICA FIRME!



FICASTE  
LOUCO,  
AIRES  
GOMES?  
AI  
QUE ME  
PARTES A  
CABECA!

MALDITOS  
CAIBROS!



VILÕES! ESQUECEM  
QUE TENHO BASTANTE  
FORÇA PARA ARRANCAR  
AS SUAS LINGUAS?  
TRAIDORES INFAMES!  
SAO MENOS QUE  
ESCRAVOS! MENOS  
QUE FERAS!



DEIXARAO QUE ELE NOS INSULTE E CUSPA  
O DESPREZO NA CARA?

NAO!

NUNCA!



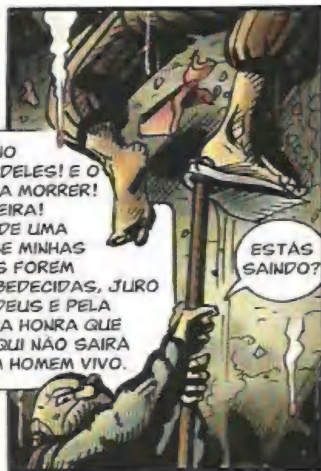




ABAIXEM AS ARMAS, MISERÁVEIS! O CASTIGO SERÁ RIGOROSO! QUATRO DE VOCÊS, POR SORTEIO, SOFRERÃO A PENA DE MORTE!



LOREDANO SERÁ UM DELES! E O PRIMEIRO A MORRER! NA FOGUEIRA! DENTRO DE UMA HORA! SE MINHAS ORDENS FOREM DESOBEDECIDAS, JURO POR DEUS E PELA MINHA HONRA QUE DAQUI NÃO SAÍRA UM HOMEM VIVO.



ESTÁS SAINDO?

QUEM SE ATREVEU A ERGUER A VOZ CONTRA D. ANTONIO?



JÁ ESTÁ RESOLVIDO, ALVARO.

CONVÉM QUE SE DÊ UM EXEMPLO!

O EXEMPLO SERÁ DADO! VEM COMIGO.





SOMOS TRATADOS COMO CÃES! SEREMOS SACRIFICADOS POR UM CAPRICHIO! ELE NOS DESTRATA POR CAUSA DE UM SELVAGEM! UM HEREGE! SOMOS CRISTÃOS!



SIM!

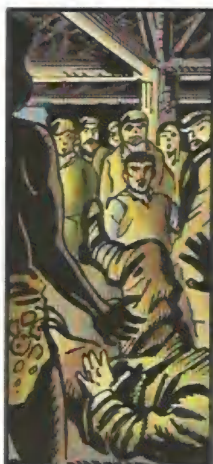
VALEMOS MAIS DO QUE UM HEREGE!

LOREDANO ESTÁ CERTO! EU NÃO VOU TIRAR A SORTE PARA PODER SER MORTO.

NÃO SOMOS ESCRAVOS! ELE NÃO PODE DISPOR DE NOSSAS VIDAS ASSIM!



PODEMOS CONTAR COM APENAS CATORZE COMBATENTES. NOSSOS INIMIGOS SÃO MAIS DE VINTE.



VEJAM!

ASSASSINO!

MATOU RUÍ TAMBÉM!

CHEGA!

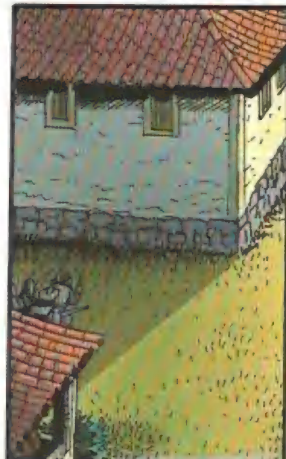
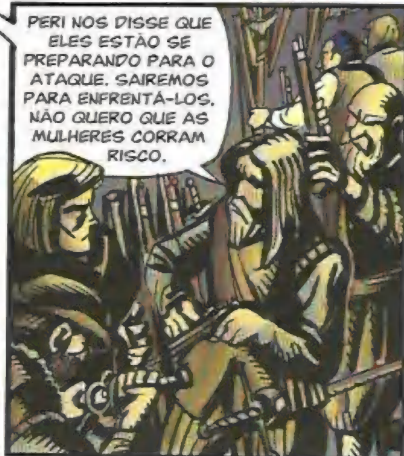
TEMOS DE NOS DEFENDER!

VAMOS ATACAR A CASA! MORTE A D, ANTONIO!

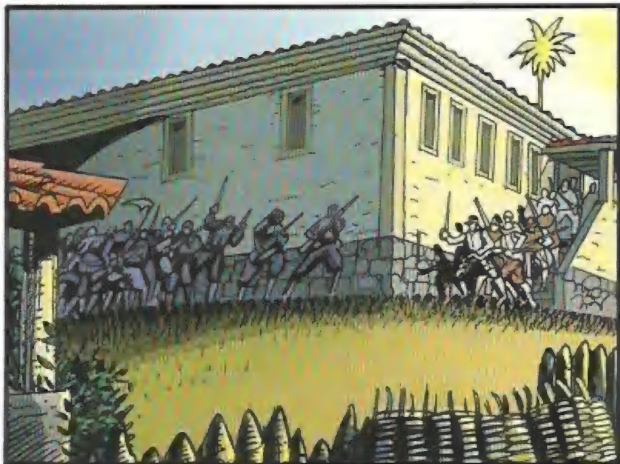


MORTE!  
MORTE!

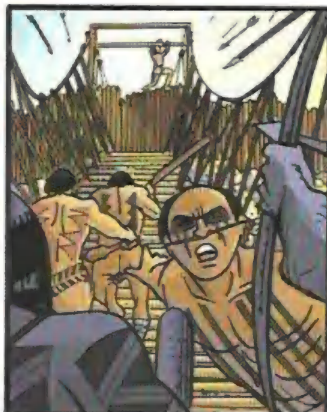
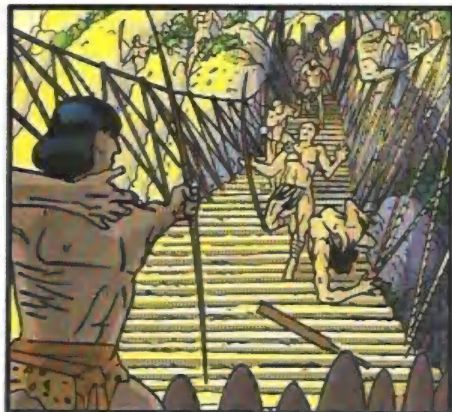
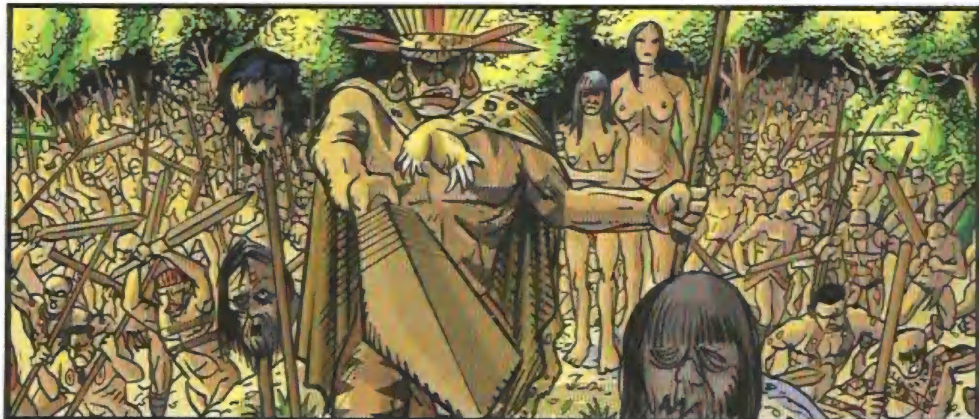
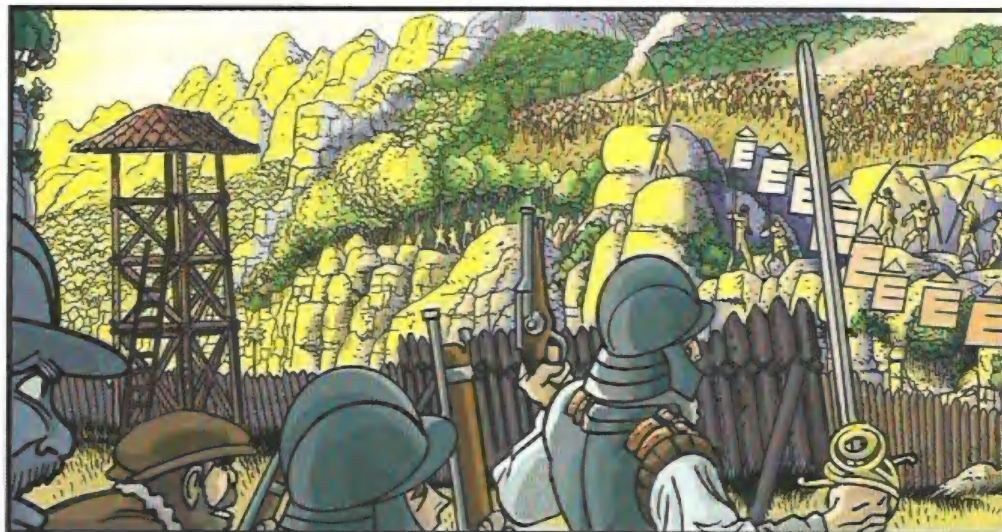
PERI NOS DISSE QUE ELES ESTÃO SE PREPARANDO PARA O ATAQUE. SAIREMOS PARA ENFRENTA-LOS. NÃO QUERO QUE AS MULHERES CORRAM RISCO.



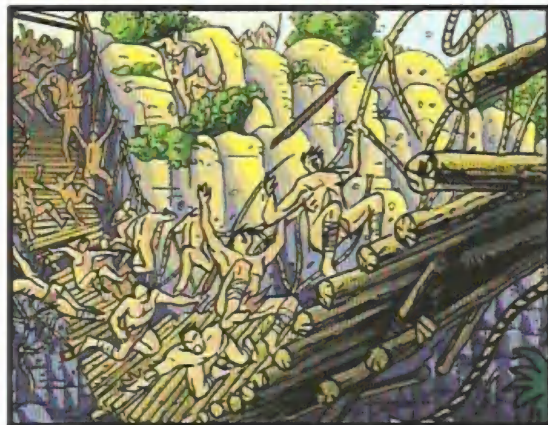
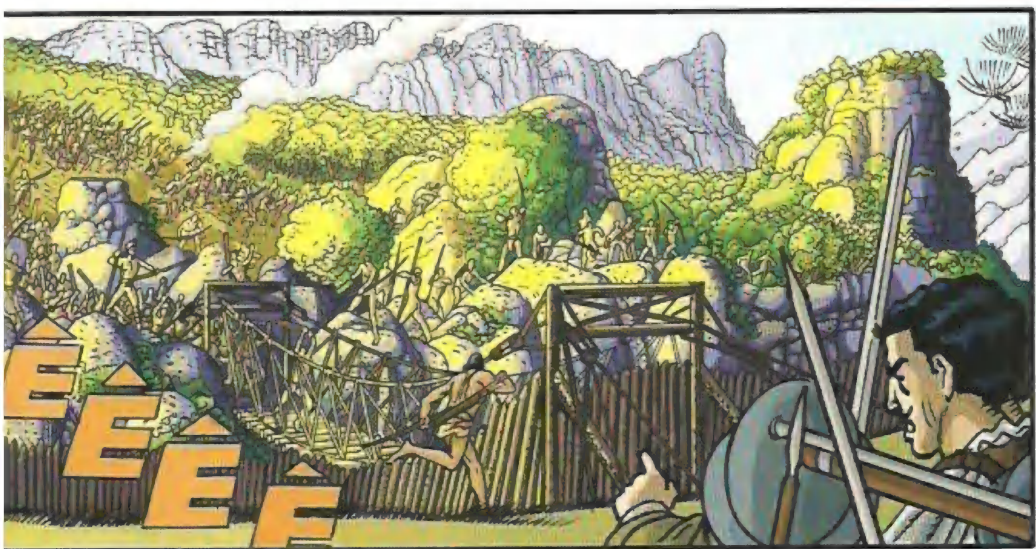












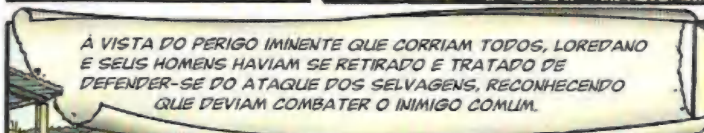
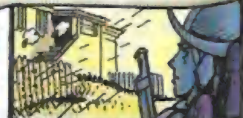




DOIS DIAS SE PASSARAM  
DEPOIS DA CHEGADA DOS  
AIMORES. A POSIÇÃO DE  
D. ANTONIO E SUA FAMÍLIA  
ERA DESESPERADORA.



AS FLECHAS,  
ESCURECENDO O AR,  
ABATIAM-SE COMO  
UMA NUVEM SOBRE A  
ESPLANADA, E CRIVAVAM  
AS PORTAS E AS  
PAREDES DA CASA.

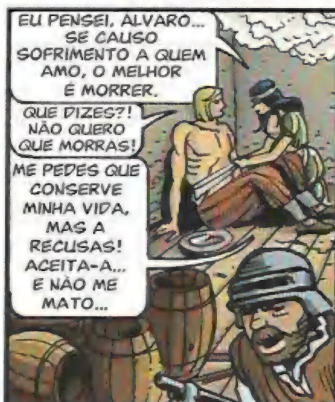


À VISTA DO PERIGO IMINENTE QUE CORRIAM TODOS, LOREDANO  
E SEUS HOMENS HAVIAM SE RETIRADO E TRATADO DE  
DEFENDER-SE DO ATAQUE DOS SELVAGENS, RECONHECENDO  
QUE DEVIAM COMBATER O INIMIGO COMUM.



ALVARO! ESTAS  
FERIDO?!

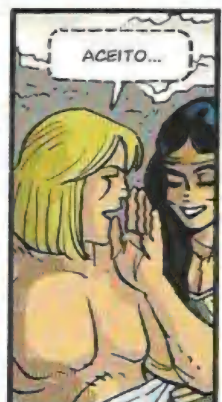
NÃO... NÃO É  
GRAVE...



EU PENSEI, ALVARO...  
SE CAUSO  
SOFRIMENTO A QUEM  
AMO, O MELHOR  
É MORRER.

QUE DIZES?!  
NÃO QUERO  
QUE MORRAS!

ME PEDES QUE  
CONSERVE  
MINHA VIDA,  
MAS A  
RECUSAS!  
ACEITA-A...  
E NÃO ME  
MATO...



ACEITO...





SE MATARMOS D. ANTÔNIO, ALVARO, PERI E AIRES GOMES, NOS FAZEMOS SENHORES DA CASA.

MAS LUTARMOS ENTRE NOS E NOS ENTREGAMOS AOS AIMORÉS, LOREDANO!



SERÃO MENOS QUATRO HOMENS APENAS...

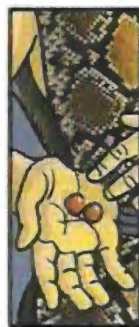
E SEREMOS SENHORES, SE VENCERMOS OS AIMORÉS!



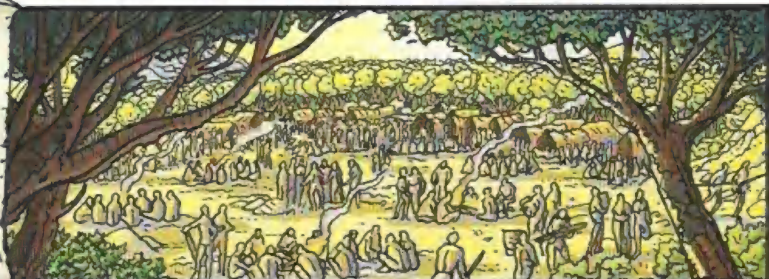
PODEMOS ENTRAR NA CASA PELA PAREDE DA DESPENSA, QUE FICA ATRÁS DO ORATÓRIO. SURPREENDEREMOS D. ANTÔNIO E OS OUTROS. TEREI CECILIA PARA MIM!



PERI, FILHO DE ARARÉ, FORTE ENTRE OS FORTES, GUERREIRO GOITACA, NUNCA VENCIDO!



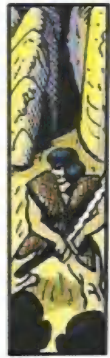
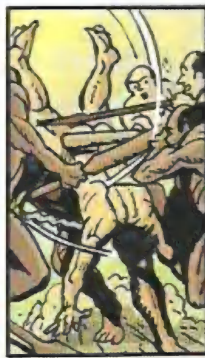
ASSIM QUE O SOL ELEVOU-SE NO HORIZONTE, OS AIMORÉS PREPARARAM SUAS SETAS INFLAMÁVEIS. NÃO PODENDO VENCER O INIMIGO PELAS ARMAS, CONTAVAM DESTRUI-LÓ PELO FOGO.



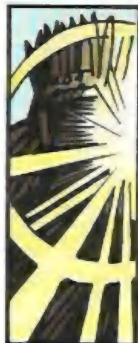
















NÃO SE MATAVA  
UM INIMIGO QUE  
SE RENDIA.



ESTAMOS  
DO LADO DE  
LOREDANO.  
SOMOS  
INIMIGOS.  
MAS ISSO  
NÃO IMPEDE  
QUE UM  
HOMEM  
CORTÉS  
FALE A  
OUTRO.



ANTES  
DA CORTESIA  
ESTA NOSSA  
SANTA  
RELIGIÃO,  
QUE MANDA  
A NÓS,  
CRISTÃOS.  
NÃO  
FALARMOS  
A HEREGES!



NÃO TENS O  
DIREITO DE  
ZOMBAR DE  
MINHA  
DEVOÇÃO.  
CHAMA-ME  
REBELDE,  
MAS NÃO  
HEREGE!



E COMO QUERES QUE CHAME  
O SEGUIDOR DE UM FRADE  
MALDITO QUE ABANDONOU  
SUA RELIGIÃO?!



DE QUE  
ESTAS  
FALANDO?



LOREDANO É UM  
FRADE! O NOME  
VERDADEIRO  
DELE É FREI  
ANGELO!





# A catástrofe



MAS HÁ "ESPOSAS DO TUMULO" QUE TOMAM VERDADEIRO AMOR PELO CONDENADO...



TU ÉS LIVRE. VAMOS FUGIR!

NÃO! PERI FICA.



MAS VAIS MORRER! SERÁS DEVORADO!



COMO?

ESTA PAREDE É FINA E DA PARA O ORATORIO. REMOVE ESTA VIGA EM SILÊNCIO...

... É ESTA ABERTO O CAMINHO, ENQUANTO ISSO, VOU RELINIR OS HOMENS,

E AQUI, PELA D'ESPENSA, QUE ENTRAREMOS.

A MORTE DE PERI SE APROXIMAVA...

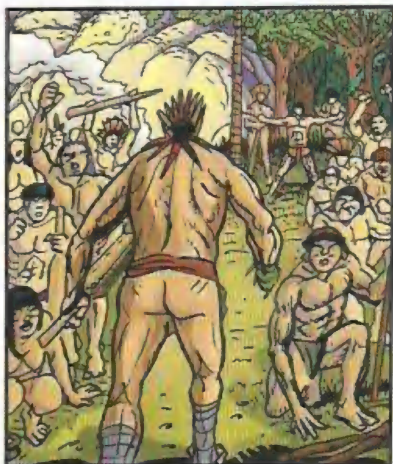
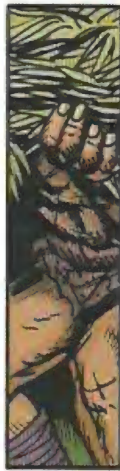
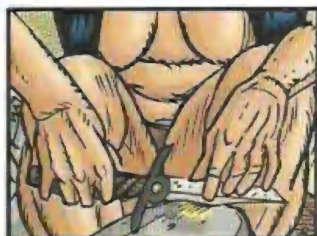


... MAS ELE NÃO IRIA...



... SOZINHO!

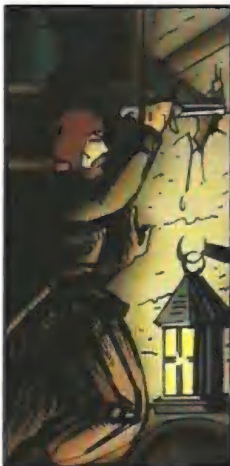












A MORTE QUE NOS ESPERA É HORRIVEL. SERVIREMOS DE PASTOS A ESSES BARBAROS QUE SE ALIMENTAM DE CARNE HUMANA! MAS TENHO UM MEIO DE NOS SALVAR!



QUAL?

UM DOS NOSSOS ESTA CAVANDO A PAREDE DA DESPENSA. ENTRAMOS NA CASA, MATAMOS TODOS... DEPOIS REUNIMOS NOSSOS COMPANHEIROS E ATACAMOS OS AIMORÉS!



MAS... COM MENOS GENTE...

... NAO TEREMOS FORÇAS PARA RESISTIR AOS SELVAGENS!



DIVIDIREI NOSSOS HOMENS EM DOIS GRUPOS. UM FARA UM ATAQUE DIRETO, O OUTRO ATIRARA DAQUI, DO ALTO DO ROCHEDO.

METEREMOS O INIMIGO ENTRE DOIS FOGOS.



MAS QUEM VAI QUERER FAZER PARTE DO GRUPO QUE FARA O ATAQUE DIRETO? É ESCOLHER A MORTE.



NÓS!



ESTÁS LOUCO?!



PORQUE... ENQUANTO O OUTRO GRUPO ABRE FOGO DO ALTO E DISTRAI OS AIMORÉS, NÓS VAMOS É FUGIR PELA MATA!







PERI ENVENENOU SEU CORPO! PERI COMEU CURARE!



TE ENVENENASTE PARA QUE OS CANIBAIS, AO COMEREM TEU CORPO, MORRESSEM TAMBEM?



PERI ENVENENOU TAMBEM VINHO DOS HOMENS DE LOREDANO.



AIRES! CORRE E PREVINE AQUELES DESGRAÇADOS, SE AINDA É TEMPO! ISSO NÃO É CASTIGO, É ASSASSINATO!



PERI!... PERI!!  
PERI VAI TE DEIXAR PARA SEMPRE.

NÃO!... NÃO!...  
NÃO QUERO QUE NOS DEIXES!



A SENHORA QUER... QUE PERI VIVA?

SIM!...

QUERO QUE PERI VIVA!

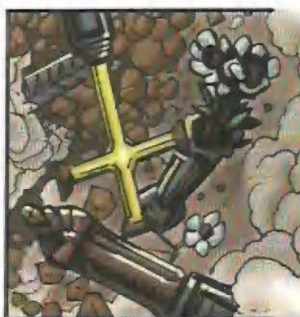
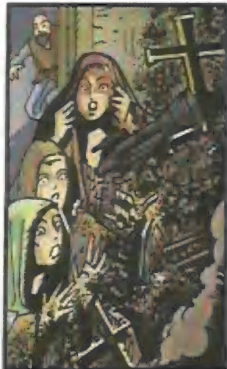


PERI... VIVERA...

VENHA, MINHA FILHA. VAMOS REZAR POR PERI.







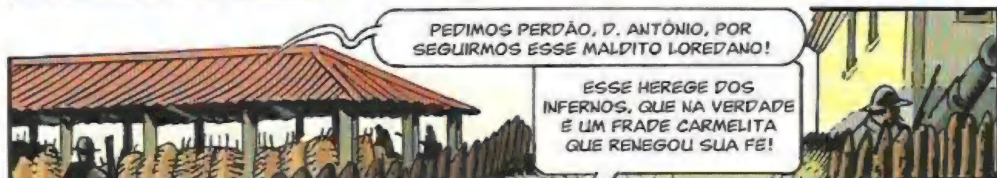




ESTE BARRIL ESTÁ  
CHEIO DE PÓLVORA!  
PARADOS! OU TUDO  
VAI PELOS ARES!

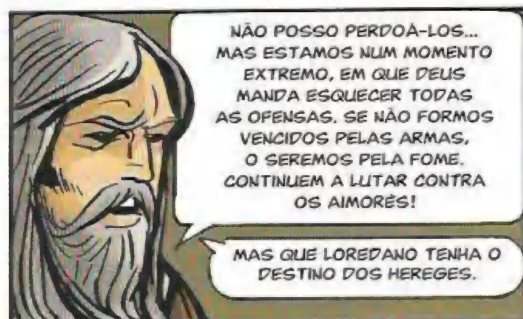


VENENO NO  
VINHO...



PEDIMOS PERDÃO, D. ANTÔNIO,  
POR SEGUIRMOS ESSE MALDITO LOREDANO!

ESSE HEREGE DOS  
INFERNOS, QUE NA VERDADE  
É UM FRADE CARMELITA  
QUE RENEGOU SUA FE!



NÃO POSSO PERDOÁ-LOS...  
MAS ESTAMOS NUM MOMENTO  
EXTREMO, EM QUE DEUS  
MANDA ESQUECER TODAS  
AS OFENSAS. SE NÃO FORMOS  
VENCIDOS PELAS ARMAS,  
O SEREMOS PELA FOME.  
CONTINUEM A LUTAR CONTRA  
OS AIMORÉS!

MAS QUE LOREDANO TENHA O  
DESTINO DOS HEREGES.



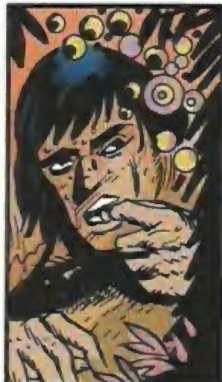
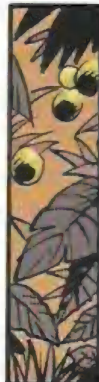
A FOGUEIRA.



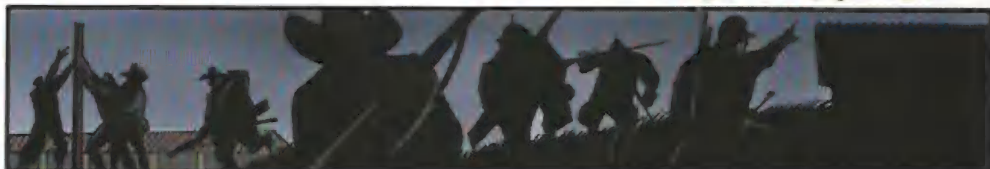
PIEDADE!

PIEDADE!

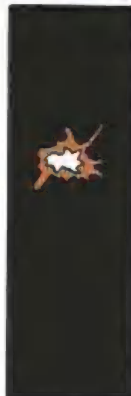




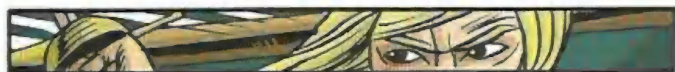
ENQUANTO PERI PROCURAVA NA MATA O ANTIDOTO PARA O CLIRARE, ALVARO ORGANIZAVA UMA EXPEDIÇÃO ARRISCADA, ATRÁS DE VIVERES, NA ESPERANÇA DE RESISTIREM MAIS UM POUCO. ATÉ QUE D. DIOGO TIVESSE TEMPO DE CHEGAR COM SOCORRO.



IMEDIATAMENTE A EXPEDIÇÃO PREPAROU-SE E PARTIU. FAVORECIDA PELO SILÊNCIO DA NOITE, INTERNOU-SE PELA FLORESTA ATRÁS DE ALIMENTOS.















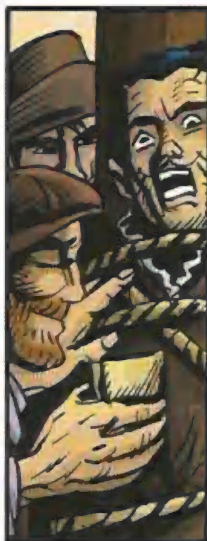
NÃO! MALDITOS!  
NÃO! PIEDADE!

HEREGE!

TEM MEDO DO  
INFERNO, "FREI  
ANGELO"?



SOLTEM-ME! PIEDADE!  
EU POSSO TORNAR TODOS  
RICOS SE ME SOLTAREM!



O MAPA DA MINA DE PRATA!  
BENTO FALAVA DEMAIS QUANDO  
BEBIA... NÃO PRECISAMOS MAIS  
DE TI PARA FICARMOS RICOS!



NÃO!



OS AMORÉS ESTÃO  
EM SILÊNCIO HA  
TEMPOS, SENHOR.  
PARECE ATÉ QUE  
FORAM EMBORA.



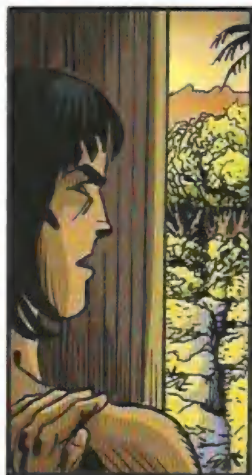
UMA DESSAS  
CALMAS SINISTRAS  
QUE ANTECEDEM  
AS GRANDES  
TEMPESTADES.



PERI?!









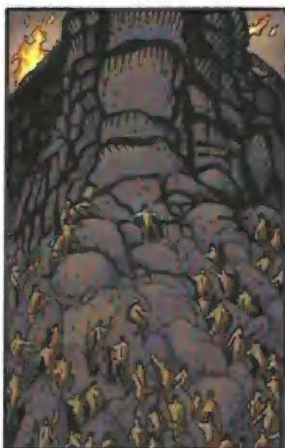
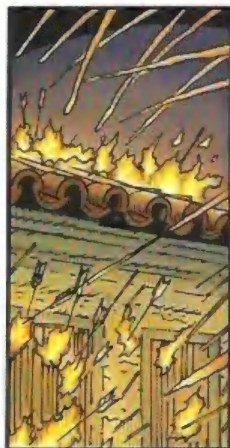


OH... ALVARO... NOSSO  
AMOR PASSOU TAO  
RAPIDO PELA TERRA...









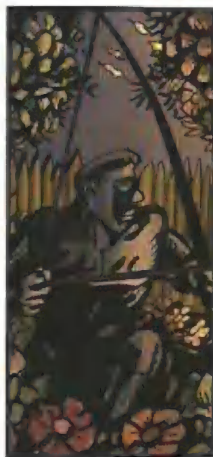
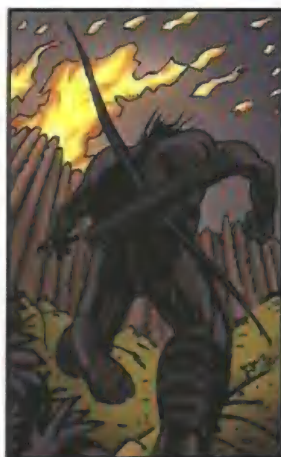




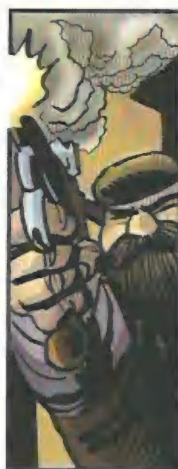
NÃO POSSO ABANDONAR MINHA CASA, MINHA FAMÍLIA E MEUS AMIGOS NESTE MOMENTO. MEU DEVER MANDA QUE FIQUE, VAI TÚ, PERI. FOGÊ. CONSERVA A LEMBRANÇA DE TEUS AMIGOS.

NÃO! PERI MORRE AO LADO DE SUA SENHORA!

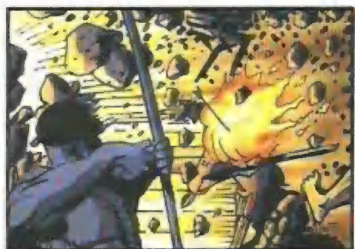
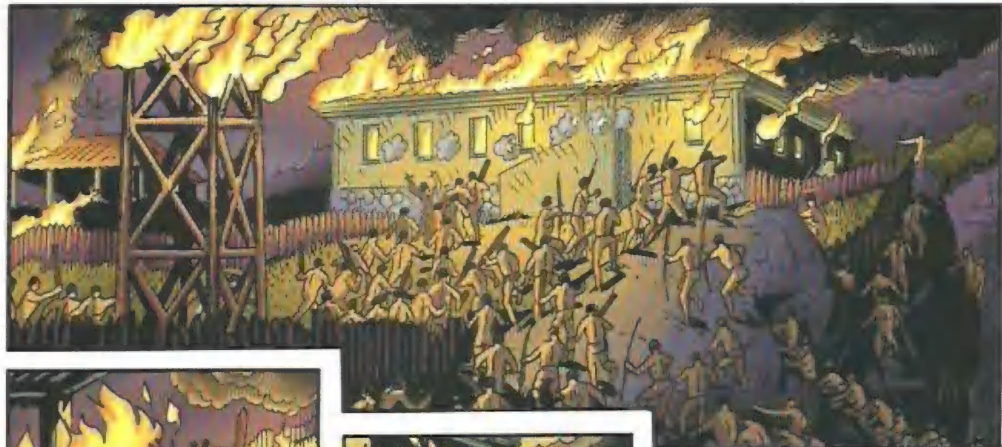
SALVA-A TÚ, ENTÃO! LEVA-A PARA O RIO DE JANEIRO! PARA MINHA IRMÃ!



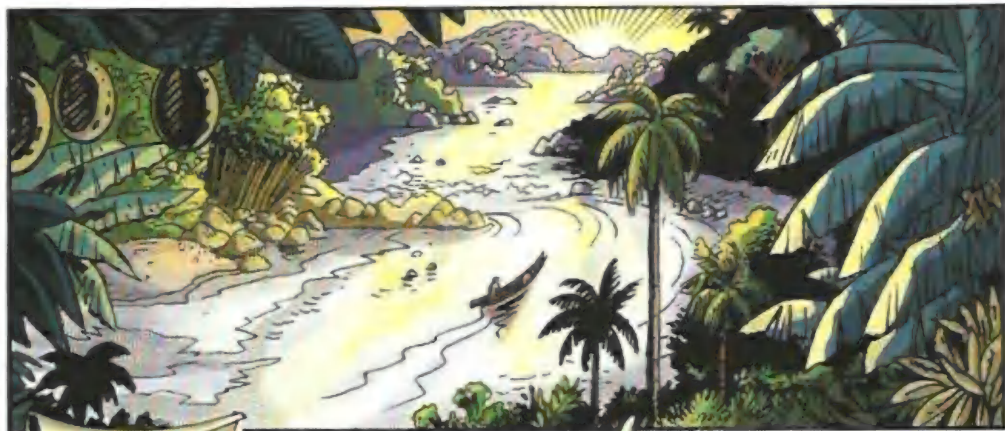












TODA A NOITE  
PERI REMOUI SEM  
DESCANSO.  
QUEM OLHASSE  
DO ALTO A  
LARGA ESTEIRA  
DO RIO PARAIBA,  
VERIA UMA  
CANOA  
SOLITARIA.



O SONO DE CECILIA  
COMEÇAVA A INQUIETÁ-LO.  
TERIA O PAI TIRADO A VIDA  
DA FILHA, PARA QUE ELA  
NÃO TESTEMUNHASSE O  
MASSACRE?

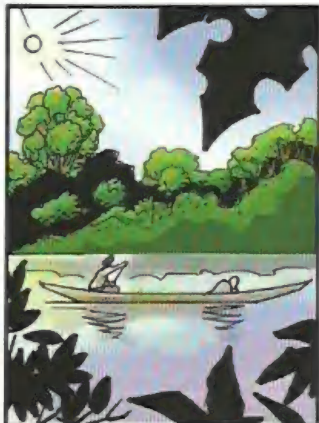


ONDE  
ESTAMOS?

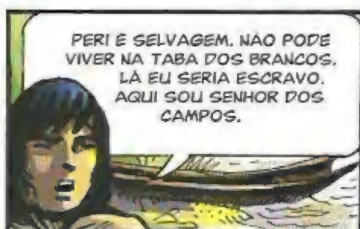
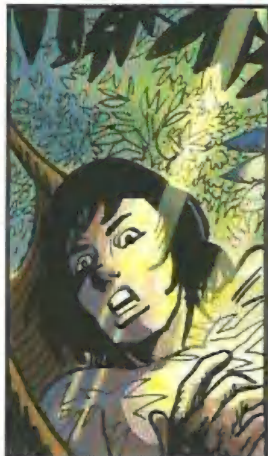
MORTOS? MORTOS...  
NÃO É? MEU PAI?  
MINHA MÃE!? TODOS  
MORTOS?!



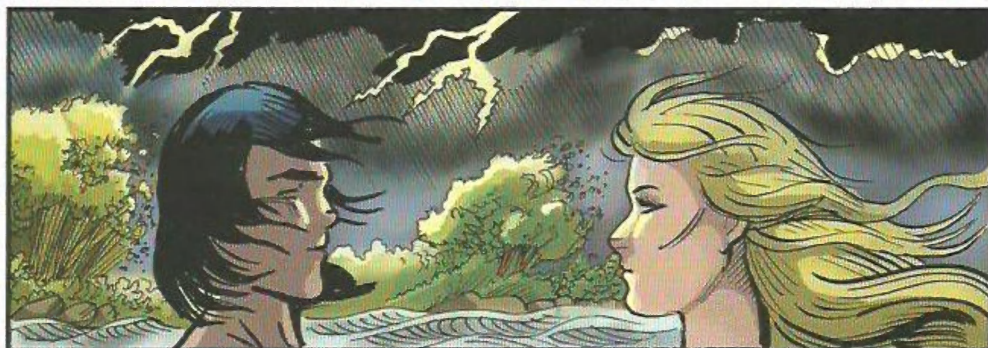












CECILIA FICA CONTIGO. TU ES REI DESTAS  
FLORESTAS, DESTES CAMPOS, DESTAS  
MONTANHAS. VIVEREMOS JUNTOS COMO  
ONTEM, COMO HOJE... EU TAMBÉM SOU  
FILHA DESTA TERRA!



EU SOU FORTE! JUNTO DE  
TI NÃO TENHO MEDO!





